

---

# *Sommerfrische am Attersee*

---



.....

*Emilie Flöge und Gustav Klimt*

.....



MADE IN AUSTRIA

SEIT 1949



## Liebe Leser,

*Emilie Flöge, Gustav Klimt und der Attersee... drei Namen, die bis heute eng miteinander verbunden sind. Warum auch ich mich dieses Themas annehme? War es doch die Sommerfrische, die viele vornehme Städter auf's Land lockte und die Seewalchner Promenade mit ihren Villen war ein wichtiger Bestandteil dieses Lebensstils. Auch meine 1915 geborene Großmutter Marlen Fostmann wuchs in diesem "Dunstkreis" auf, kannte Emilie Flöge noch persönlich und verbindet schöne Erinnerungen an diese faszinierende Frau. So spiegelte sich auch das an der Wiener Kunstgewerbeschule (heutige Angewandte) Erlernte und bei den modischen Damen Gesehene in den Entwürfen der Firmengründerin wider.*

*Als sich mir die Gelegenheit bot, am Originalschauplatz vieler alter Aufnahmen, der Villa Paulick, zu fotografieren, zögerte ich natürlich nicht ....*

*Viel Freude beim Schmökern!*

*Aus Fostmann*

Emilie Flöge (im Liegestuhl) mit einer ihrer Schwestern und Gustav Klimt vor dem Bootshaus der Villa Paulick in Seewalchen, Ostern 1912.



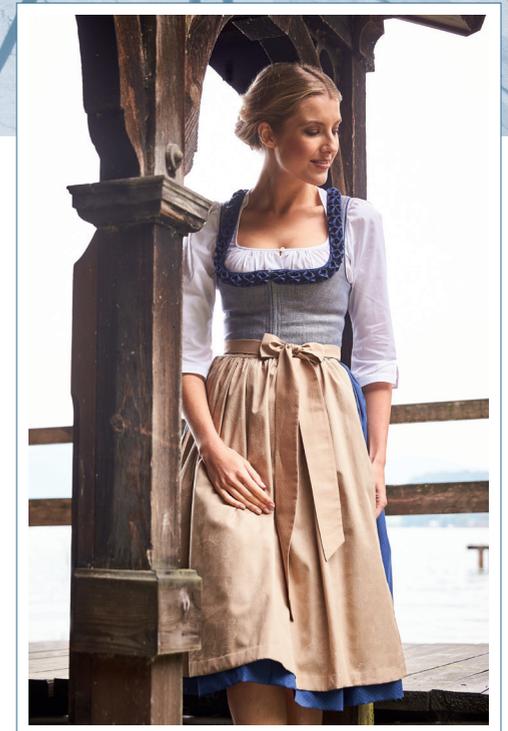


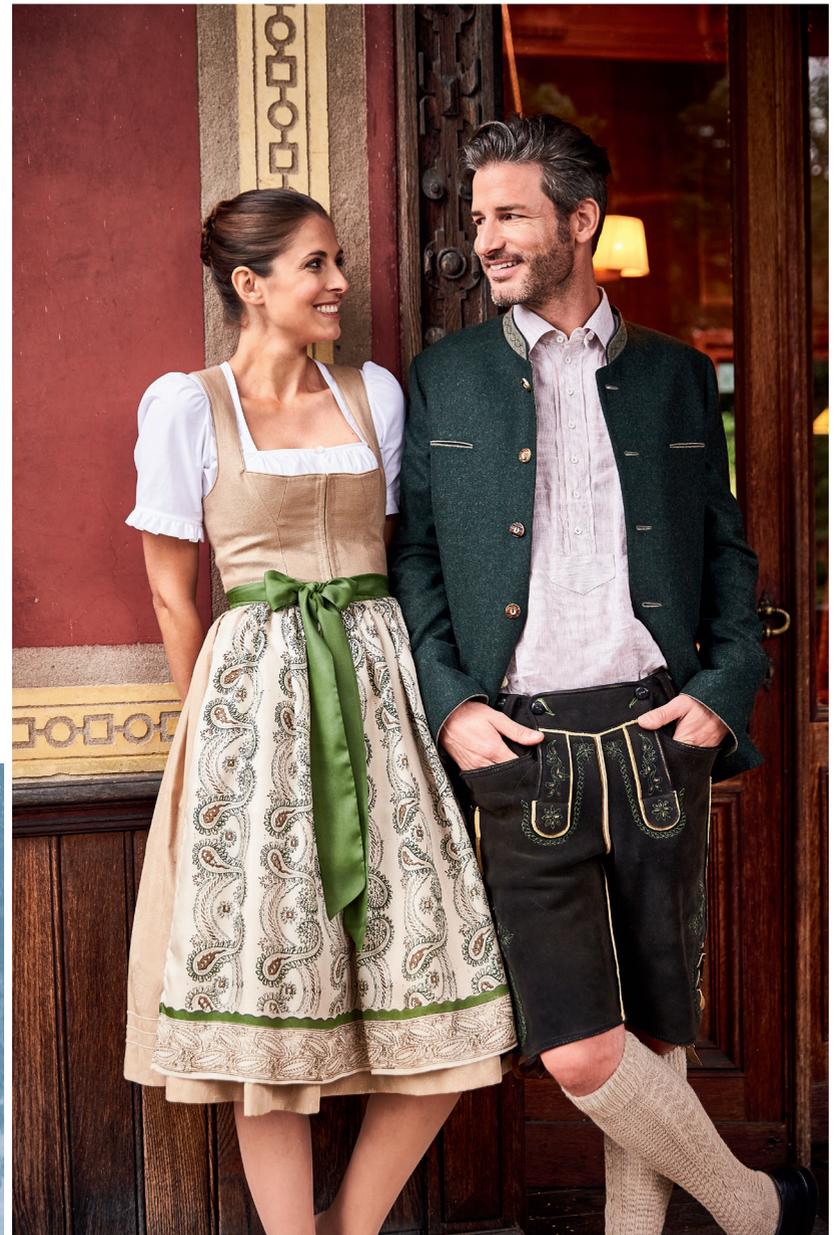
Emilie Flöge, Gustav Klimt  
und Hermann Flöge mit  
seiner Tochter Gertrude, 1909.





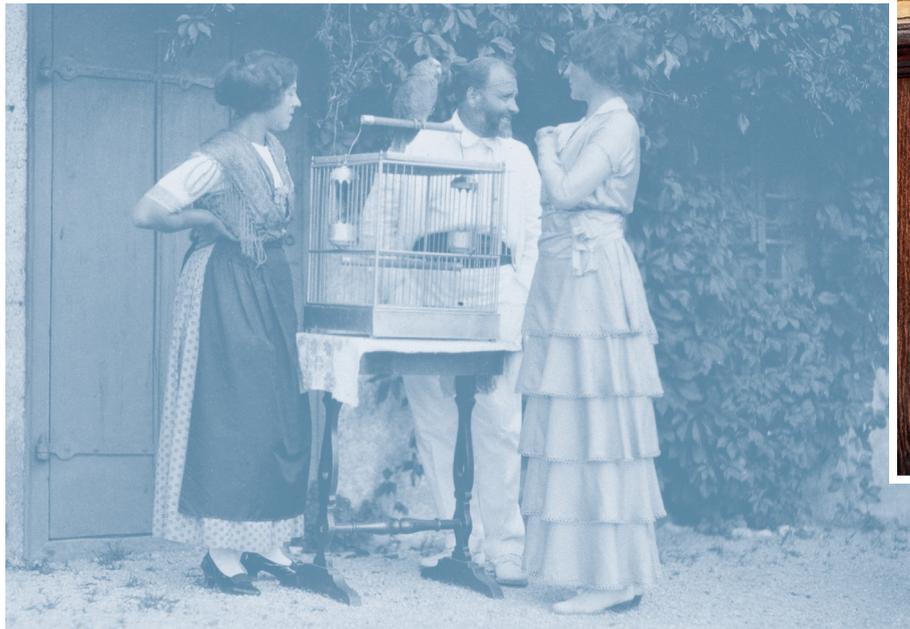
Gustav Klimt auf dem Steg des Bootshauses der Villa Paulick, 1904. Das Bild trägt den Namen „Regattatag“, der Künstler verwendete das Fernrohr aber auch gerne zur Motivsuche.





Helene Schreiner,  
Gustav Klimt und  
Emilie Flöge in Weißenbach  
am Attersee, 1914.

Im Haus der Geschwister  
Schreiner an der Promenade  
von Seewalchen, dem  
sogenannten SCHREINERHAUS,  
entstand 1949 die  
Firma Tostmann.





Maria Fischer (1873 – 1931, Mutter von Marlen Tostmann), Emilie Flöge, Irma Fischer (1892 – 1954, Schwester von Marlen Tostmann) und Gustav Klimt in Litzberg am Attersee, um 1906. Nach dem SCHREINERHAUS fand die Firma Tostmann 1951 in LITZBERG ein neues Zuhause (bis 1980).





Gertrude Flöge mit ihrer Mutter Therese, Emilie Flöge und Gustav Klimt im Garten der Villa Paulick, Ostern 1912.

„Der Sumpf“ – eines der berühmten  
Attersee-Gemälde, deren Motive  
Gustav Klimt im Umfeld des  
Seewalchner Gerhamer Moors fand.  
Öl auf Leinwand, 1900, Privatbesitz





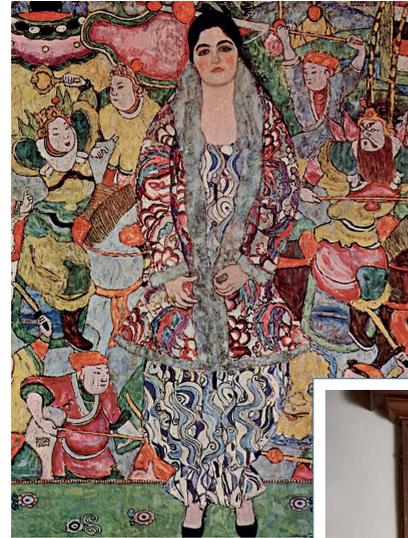
„Birkenwald“  
(Buchenwald),  
Gustav Klimt,  
Öl auf Leinwand,  
1903, Privatbesitz



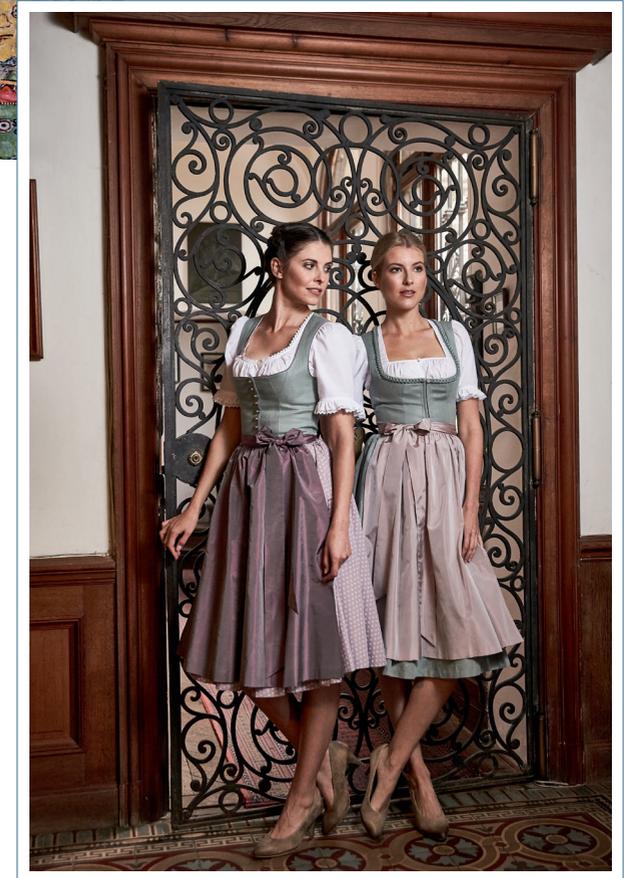


„Bildnis Emilie Flöge“,  
Gustav Klimt,  
Öl auf Leinwand, 1902,  
Wien Museum





„Bildnis Friederike Maria Beer“,  
Gustav Klimt, Öl auf Leinwand, 1916,  
Tel Aviv Museum of Art



---

## SEEWALCHEN

---

### Tostmann Trachten Stammhaus

Hauptstraße 1  
4863 Seewalchen am Attersee

T: +43 (0)7662/2304  
office@tostmann.at

### Bandkramerey Kaffee & Haus

Hauptstraße 4  
4863 Seewalchen am Attersee

T: +43 (0)7662/2304-40  
bandkramerey@tostmann.at

Wer mehr über Gustav Klimt und Emilie Flöge  
erfahren möchte, dem empfehlen wir:

#### *Gustav Klimt: Leben und Werk*

Agnes Husslein-Arco, Stefanie Penck, Alfred Weidinger  
Edition Belvedere

---

#### *Gustav Klimt*

#### *Sommerfrische am Attersee 1900 - 1916*

Sandra Tretter und Peter Weinhäupl  
Verlag Brandstätter

---

#### *Gustav Klimt Zentrum am Attersee*

www.klimt-am-attersee.at

**Emilie Flöge (1874 – 1952)** war nicht nur Gustav Klimts Muse, sondern auch Modeschöpferin und Unternehmerin. Die gelernte Schneiderin eröffnete im Jahre 1904 gemeinsam mit ihren Schwestern den Couture Salon „Schwestern Flöge“, wo sie bis zu 80 Schneiderinnen beschäftigten. Durch den „Anschluss“ im Jahre 1938 verloren sie ihre wichtigsten Kundinnen und der Salon musste schließen. In den letzten Kriegstagen ging durch ein Feuer in Flöges Wohnhaus nicht nur ein wichtiger Teil des Klimt Nachlasses verloren, sondern verbrannte auch ihre wertvolle Trachtensammlung.

**Gustav Klimt (1862 – 1918)**, der berühmte Jugendstilmaler verbrachte die Sommermonate der Jahre 1900 – 1916 an verschiedenen Orten rund um den Attersee.

---

## WIEN

---

### Tostmann Trachten im Melkerhof

Schottengasse 3a  
1010 Wien

T: +43 (0)1/533 5331  
office@tostmann.at

---

www.tostmann.at



Dirndl, Herrenjanker und -anzüge sind  
Tostmann Modelle – selbstverständlich in  
Österreich genäht. Die Lederhosen stammen  
aus dem Hause Meindl.

